

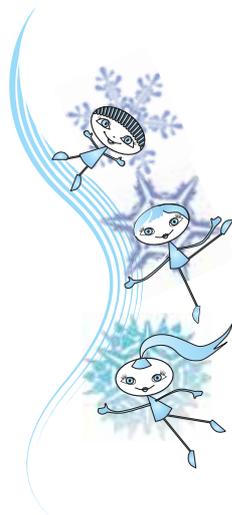


III. ПРИРОДЫ РАЗНОЦВЕТНОЙ ЗВУЧАТ ГОЛОСА

1. КАКОГО ЦВЕТА ЗИМНЯЯ ТИШИНА?

С нетерпением мы ждали зиму-волшебницу! Она плетёт из снежинок сказочные кружева, создаёт фантастические узоры на окне.

Зимнюю красоту можно не только увидеть, но и почувствовать в звуках музыки, как её чувствуют композиторы, создающие «музыкальные пейзажи».



Ле - тят, летят снежинки на по-ле, лес и сад.
Так свой краси-вый та-нец тан-цу-ет сне-го-пад.



Какой танец напоминает тебе мелодия попевки?



Представь себя композитором. Какому музыкальному инструменту или ансамблю ты поручишь исполнение пьесы «Снег танцует»?



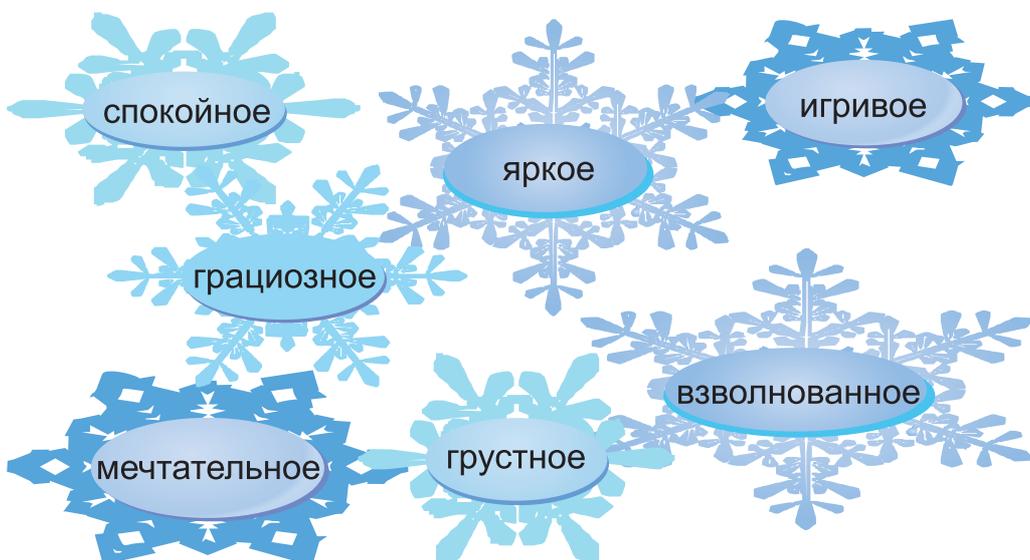
Композитор Клод Дебюсси звуками «нарисовал» зимнюю картину.



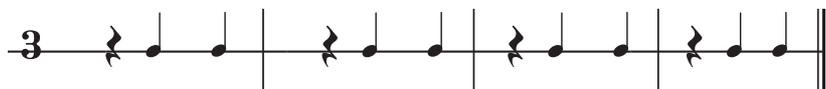
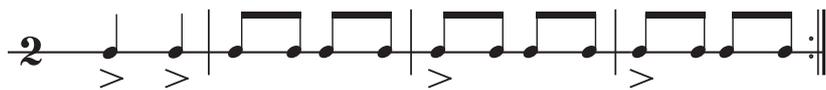
К. Дебюсси. «Детский уголок». Снег танцует.



Какое настроение возникло у тебя во время слушания пьесы? Это быстрый или медленный танец? Расскажи о своих впечатлениях от музыки с помощью слов.



Исполни ритм казачка (соло) и ритм вальса (в ансамбле).



Вспомни танцы, которые слушали на уроках искусства.



1. КАКОГО ЦВЕТА ЗИМНЯЯ ТИШИНА?

В солнечный день снег сверкает и переливается цветами радуги. Белый цвет может приобрести тёплый оттенок, если добавить к нему капельку краски желтого, ... цвета. Холодный оттенок получим, если добавим капельку синей, ... краски.



Ю. Мацик. Слепили бабу



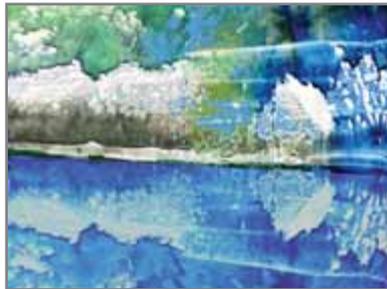
Ю. Мацик. Зима

 Сравни пейзажи. Какого цвета снег на картинах? Какая картина написана в хмурый, а какая – в солнечный день?

Художественная техника *монотипия* позволяет получить изображение со многими разными оттенками одновременно. Для этого на стеклянную или гладкую поверхность, смоченную мыльным раствором, наносим цветные пятна, прикладываем к ним лист бумаги, прижимаем и получаем оттиск, а на нём ...



Н. Коржавина



Н. Ларский



Нарисуй пейзаж «Зимняя тишина» с заснеженными просторами, покрытыми инеем деревьями и какой-то тайной (*гуашь, тонированная или белая бумага*).



Помни, что после нанесения цветных пятен можно получить только один неповторимый отпечаток.



Присмотрись, как меняется снег под солнечными лучами.



2. ЗИМНИЕ СНЫ

Зима – прекрасное время года! Но не все зверушки наблюдают её красоту. Вот, например, медведь зимой спит.

 Какую песенку лучше спеть медвежонку, чтобы он увидел сладкие зимние сны?

КОЛЫБЕЛЬНАЯ МЕДВЕДИЦЫ

 Музыка Е. Крылатова,
стихи Ю. Яковлева



1. Лож-кой снег ме - ша - я, ночь и - дет боль - ша - я.



Что же ты, глу - пыш - ка, не спишь? Спят тво - и со - се - ди



бе - лы - е мед - ве - ди. Спи и ты ско - рей, ма - лыш.

 В каком темпе исполняется песня? Представь, как медвежонок спит в берлоге, сосёт лапу и ему она кажется вкусной. Пофантазируй, какая музыка ему снится.

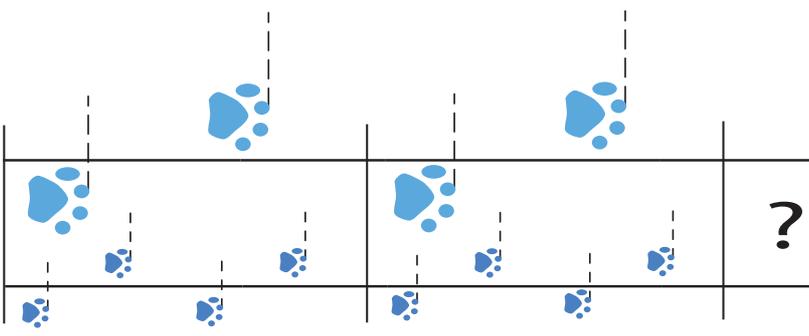


 В. Губа. Медведь-шалун.

 Как композитор передаёт характер смешного мишки (какой темп, регистр)? Можно ли мелодию мишки написать в высоком регистре, в быстром темпе? Объясни.

 Барвик решил исполнить музыкальное сопровождение к песне «Колыбельная медведицы». Правильно ли он выбрал инструменты? Помоги ему.

 Представь себя композитором. Создай окончание и исполни ритм к пьесе «Медведица и медвежонок на прогулке».






 Вспомни любимые песни о зиме.



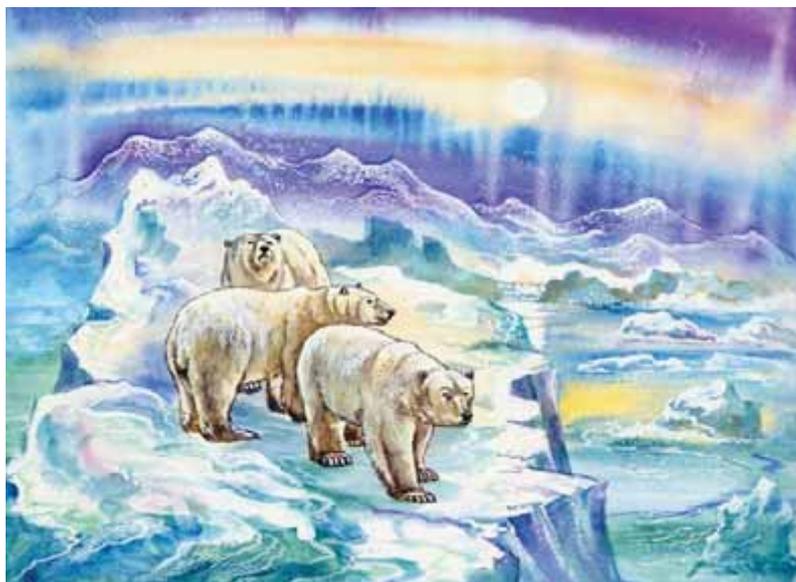
2. ЗИМНИЕ СНЫ



Не боится он метели,
А в сугробе – как в постели;
Нипочём ему снежок –
Греет тёплый кожушок.

 Какой зверь «спрятался» в стихотворении? Можно ли разглядеть белого мишку на белом снегу? Почему?

Чтобы нарисовать белые предметы на снегу, художники используют разные оттенки белого цвета.



И. Мошкин.
Три медведя

 Какими цветами художник изобразил медведей, а какими – лёд?

 Создай на палитре разные оттенки белого цвета (*гуашь*).

Художника, который изображает животных, называют **анималистом**.

Представь, как по скрипучему снегу среди вечного льда гордо и уверенно идут медведица-мама и маленький белый медвежонок.



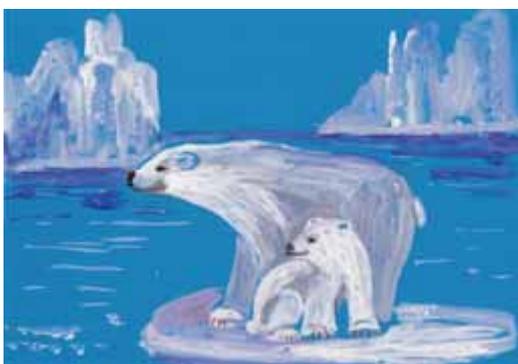
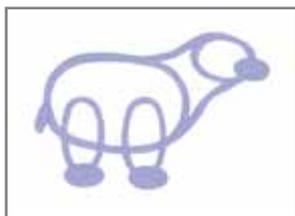
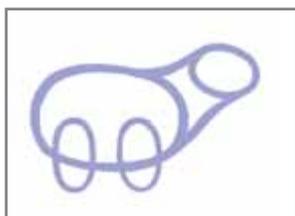
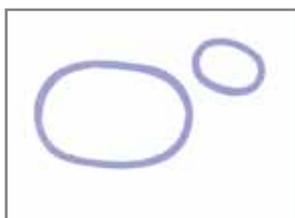
М/ф «Умка» (фрагмент).



Представь себя художником-анималистом и нарисуй белых медведей (*гуашь, цветная бумага или картон*).



Обрати внимание на то, что по сравнению со взрослым животным малыш круглее и мягче. Используй для работы разные оттенки белого цвета.



Как называют художника, который рисует разных животных? Придумай вместе с друзьями интересные истории о «путешествиях белого медвежонка».



3. КАРНАВАЛ ЖИВОТНЫХ

Сегодня все приглашены на музыкальный карнавал! Это праздник с весёлыми выдумками, переодеванием в яркие костюмы, пением и танцами.

ПЕСЕНКА ЛЬВЁНКА И ЧЕРЕПАХИ



Музыка Г. Гладкого, стихи С. Козлова



mf Умеренно

Я на сол - ны - шке ле - жу, я на
сол - ны - шко гля - жу. Все ле - жу и ле -
жу и на сол - ны - шко гля - жу.



Во время пения чётко произноси слова.



Подумай, как нужно исполнять эту песню: громко или тихо, быстро или медленно. По желанию хлопками создай ритмическое сопровождение к припеву.

Композитор Камиль Сен-Санс создал фантастический музыкальный карнавал. Его герои – животные, которые хвастаются своей силой, ловкостью и красотой, иногда – шалостями.

Это что за великан держит в хоботе фонтан?
Умываться любит он, и зовут чистюлю ... !

(слон)



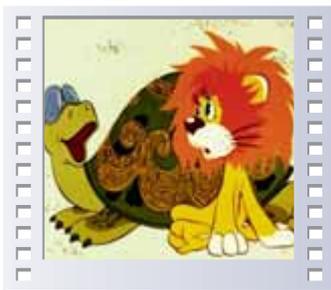
К. Сен-Санс. Цикл «Карнавал животных». Слон. Королевский марш Льва.



контрабас



Сравни эти пьесы. Кто их исполняет? Как ты считаешь – слон поёт или танцует? В каком регистре звучала музыка? Какой характер льва – грозный или мягкий? Какому из львов – героев мультфильмов «подходит» по характеру эта музыка?



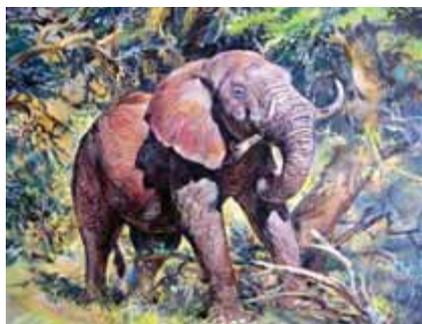
Какую музыку можно создать к «Карнавалу домашних животных»?



3. КАРНАВАЛ ЖИВОТНЫХ

Художники-анималисты изображают животных, разных по виду и характеру, среди густых трав, высоких деревьев, в морских глубинах. Наблюдать за животными из разных уголков света мы можем в зоопарке.

 Определи графическое, живописное и скульптурное изображение животных. Какое из них можно рассмотреть со всех сторон?



В. Бастрыкин. Слон



С. Чеченов. Африканский слон



Д. Чужая. Львица с малышом



Лев

Произведения искусства, посвящённые изображению животных, принадлежат к *анималистическому* жанру.

Скульптуру, которую можно рассмотреть со всех сторон, называют *круглой*. Скульптор может также создать объёмное изображение на плоскости, которое имеет название *рельеф*.



Слоны. Рельеф в Индии



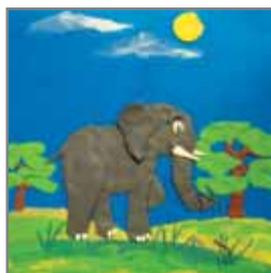
Ворота Иштар (фрагмент)



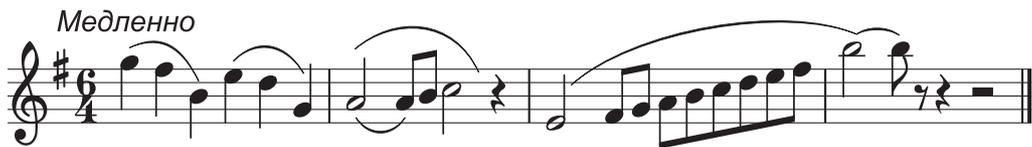
Создай рельефное изображение слона или льва (*пластилин, глина, пластика, солёное тесто*).



Обрати внимание на то, что слон или лев являются главными фигурами в композиции.



Вместе с друзьями разыграйте комичную сценку «Кто на карнавале самый сильный?»



? Как ты думаешь, музыку какой из птиц отображает эта нотная запись? Объясни. Эта мелодия песенная или танцевальная?

? Какие музыкальные инструменты «рассказывали» о птицах? Сравни их тембры. Вспомни, музыку каких героев исполняют эти инструменты в сказке С. Прокофьева «Петя и Волк».



М. Кислей. Во дворе

? Игра «Эхо».

f *p* *f*

Ку-ка-ре-ку, ку-ка-ре-ку. Ку - ку, ку - ку ку - ку, ку - ку

? Представь, что ты – птица, которая исполняет фантастический танец под музыку. Передай её движения руками – «крыльями».



4. КАРНАВАЛ ПТИЦ



В мире волшебном
Сказки любимой
Летят чудо-птицы
Неудержимо.
Светят их перья
Всеми цветами,
Слышится песня
В небе над нами.

Н. Чубко. Журавли

Красавцы павлины, величавые лебеди и журавли, красочные петушки, нежные голуби, хрупкие ласточки часто становятся «героями» красивых декоративных росписей, причудливых вытинанок, аппликаций. Благодаря богатству цветов и оттенков эти птицы выглядят сказочными среди необычных цветов.

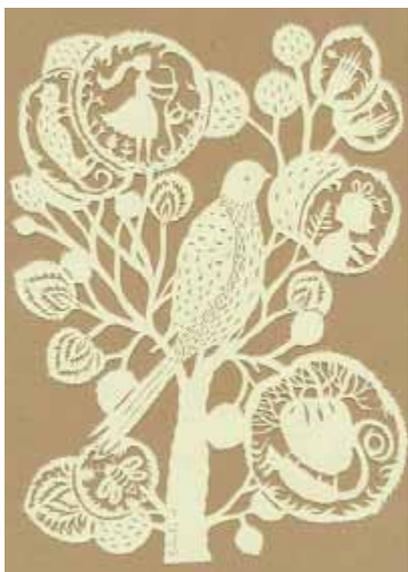


*М. Тимченко.
Мамина гордость*

? Внимательно рассмотри иллюстрацию. Кто изображён в центре каждой композиции? Чем художники заполнили пространство вокруг птиц? Похожи ли они на тех, которые воспеты в народных песнях?

? Вспомни песни, в которых упоминаются птицы.

Чудо-птицу можно нарисовать красками, вырезать из цветной бумаги, выполнить в технике аппликации.



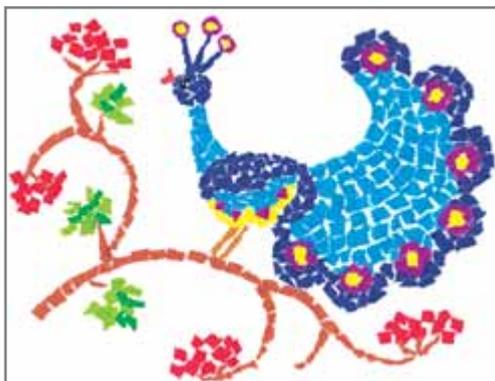
Э. Мора. Вытинанка



Х. Масселвайт. Сова



Создай декоративную композицию «Чудо-птица» (цветная бумага, отрывная аппликация). Твоя птица может лететь или сидеть на веточке, которая расцвела яркими волшебными цветами. Представь, какими должны быть головка, крылья и хвост твоей чудо-птицы.



Расскажи сказочную историю о своей чудо-птице.



5. ПУТЕШЕСТВИЕ В ДАЛЁКИЕ СТРАНЫ

А вот новый герой музыкального карнавала из далёкой заморской страны Австралии. Именно там живут необычные животные, которые носят своих детёнышей в карманах на животе.



Как кузнечик по двору,
Резво скачет кенгуру.
Вот забавная зверушка,
С сумкой кожаной на брюшке.
В сумке той сидит ребёнок –
Длинноухий кенгурёнок.

Н. Кнушевицкая



ПОМОГИТЕ КЕНГУРУ

Музыка Т. Ефимова, стихи Л. Рубальской

А ещё у берегов Австралии живут самые красивые в мире рыбы. В пьесе «Аквариум» К. Сен-Санс передаёт переливы красок воды с помощью флейты, фортепиано, ксилофона и редких клавишных инструментов – челесты и фисгармонии.



фисгармония



челеста



ксилофон

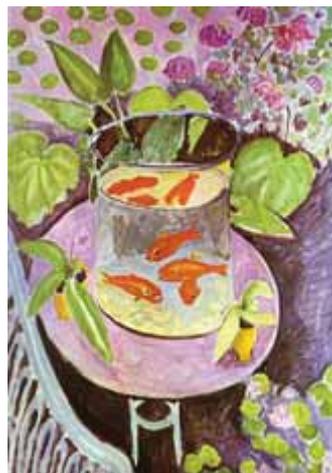


К. Сен-Санс. Цикл «Карнавал животных». Кенгуру. Аквариум.

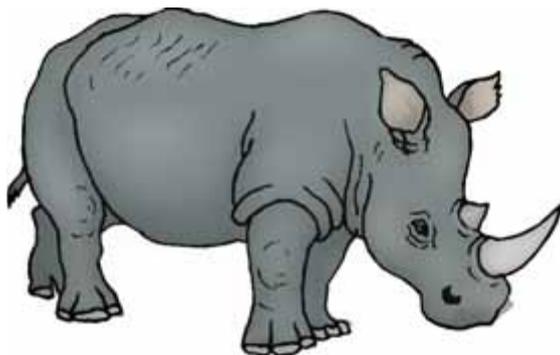


Как музыка передала характер кенгуру? Каких рыб ты представляешь в аквариуме?

В далёких странах живут и другие интересные животные и птицы, например вот эти.



А. Матисс.
Красные рыбки



Носорог:
Я большой, хоть
невысок.
На носу у меня – рог.

Обезьяна:

Прибыла я из жарких стран,
Там жила среди лиан
И, за хвост на них повиснув,
Уплетала я банан.



Черепашка:
Панцирь – это не рубашка,
Это домик, в нём не страшно.
Из него смотрю я гордо –
Мне спокойно в доме твёрдом!



Создай собственный песенный «Карнавал животных». Придумай к стихам мелодии. Подумай, какие инструменты оркестра могут передать характер животных.



Вспомни, в каком произведении звучала челеста.



5. ПУТЕШЕСТВИЕ В ДАЛЁКИЕ СТРАНЫ

За прозрачным стеклом аквариума можно наблюдать за движениями маленьких рыбок. Одни из них быстрые, суетливые, а другие – неповоротливые и всегда прячутся.

 Какая форма у рыбок? Одинаковые ли у них плавники и хвостики?



Э. Тингатиंगा. Рыбы



 Определи, какие формы лежат в основе изображения морских обитателей.

? Каких ещё морских обитателей ты знаешь? Расскажи о них.



Зарисуй несколько интересных по форме рыбок и водорослей. Такие зарисовки к будущей творческой работе называют *эскизами*.

Нарисуй рыбок в аквариуме (*восковые карандаши, акварельные краски*).



Вспомни, как называют художников, изображающих животных.



6. КОЗА-ДЕРЕЗА

«Жили-были дед и баба. С ними жила непослушная и капризная Коза». Узнаёшь сказку?

В украинском народном творчестве существует много сказок о животных. Все хорошо знают сказку о Козе-дерезе. Композитор Николай Лысенко написал одноименную детскую оперу. Все звери в ней не только разговаривают, но и поют и танцуют.

Для каждого героя сказки композитор написал песни. Эти простые мелодии настолько выразительны, что мы можем легко узнать персонажей даже без слов.

 Вспомни, что такое опера. Как называются в опере песни главных героев? Выбери из слов-подсказок.

хор

оркестр

балет

ария



ПІСНЯ ЛИСИЧКИ



Музыка Н. Лысенко, стихи народные



Я ли-сич-ка, я се-стрич-ка, не сид-жу без



ді-ла: я гу-сят-ка пас-ла, по-лю-вать хо - ди-ла.



Н. Лысенко. Опера-сказка «Коза-дереза». (Песни Козы, Лисички, Рака.)



Я Ко-за - Де-ре-за, пів - бо-ка



луп-ле-на, за три ко-пи куп-ле-на.



А я Рак-не-бо-рак, я не-прос-тий ко-зак.



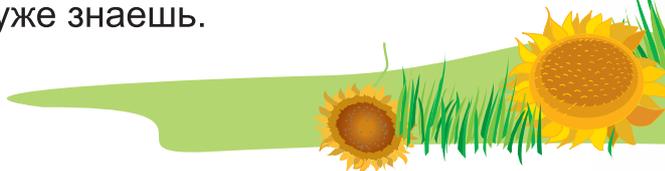
Какие голоса звучали? Сравни мелодии песен Козы, Лисички, Рака, в частности и в нотной записи. Какая из мелодий подобна этим линиям?



Передай характеры сказочных героев с помощью жестов и танцевальных движений в соответствующих темпах. Можно ли танец Рака исполнить в очень быстром темпе? Объясни.



Вспомни, какие детские оперы ты уже знаешь.





6. КОЗА-ДЕРЕЗА

Как упадёт луч солнышка
В течение ручейка,
Заблещут в нём окошечка
Избушки-теремка.

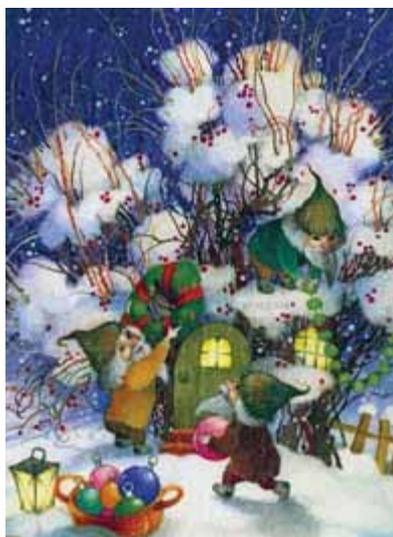
П. Ребро

Представь и попробуй описать словами, какими ты видишь домики, в которых живут звери – персонажи сказки «Коза-дереза».

Рисунки к стихам, сказкам или рассказам называют **иллюстрациями**, а создают их **художники-иллюстраторы**.



А. Головина.
Домик-колокольчик



О. Ионайтис.
Зимняя сказка

Иллюстрации в книге всегда помогают лучше понять, о чём рассказывает сказка, рассказ или стих.

В иллюстрациях художник показывает, как выглядят персонажи книг, чем они занимаются, в каких домиках живут.

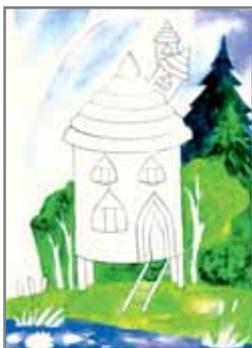


Какой сказочный персонаж может жить в доме-колокольчике? Придумай свою сказочную историю по иллюстрациям.



Нарисуй волшебный домик для сказочного зверя.

Чтобы правильно разместить лист бумаги, реши, каким будет домик – низеньким и широким или узким и высоким. Простым карандашом сделай наброски будущего домика. Не забывай, что любая сложная форма образуется из простых форм.



Кто создаёт иллюстрации для книг?



7. СНЕГУРОЧКА

Существует много сказок о разных временах года. Одна из самых очаровательных музыкальных сказок – опера Николая Римского-Корсакова «Снегурочка».

 Вспомни, что такое опера. Приведи примеры.



Кадры из мультфильма «Снегурочка»

Опера рассказывает о  , которая мечтала петь, переживать тёплые человеческие чувства. Но матушка- предостерегала  , что от них она может растаять. Ослушалась  , полюбила пастушка Леля  за его волшебные песни.  прикоснулось горячими лучиками к нежному сердечку  и растопило его. Полетела  лёгкой  над весенней землёй сказочной страны берендеев.



Н. Римский-Корсаков. Опера «Снегурочка» (пролог, финал).



Какие тембры использовал композитор для создания образа Снегурочки?



Слушая музыку оперы, можно представить её героев в разных цветах: Снегурочка – в нежно-голубом наряде, Весна украшена яркой зеленью и первыми лесными цветами. А Мороз и Ярило-Солнце...



Какие цвета будут преобладать у этих персонажей?

Т. Калинин.
Снегурочка

ЗИМА И ВЕСНА



Музыка Я. Степового, стихи С. Черкасенко



1. На-суп-лю я бро - ви, - го - во - рит Зи-ма, -
Все вок-руг по - ги - бнет, нет спа - се - ни - я,



и ве - тер смо - ро - зом по - ве - ет,
под сне-гом за - мрёт, за - не - ме - ет.



Как нужно исполнять разные куплеты песни, чтобы передать характер суровой Зимы и радостной Весны?



М/ф «Снегурочка».



7. СНЕГУРОЧКА



Где морозы трещат и метелица,
На полях и дорогах – снега,
Ткёт ковёр свой
Снегурка-кудесница,
Чтоб согреть им поля и луга.
Снег сойдёт – и ковёр станет
новый,
Расцветёт вся земля после сна,
И навстречу Снегурочке снова
Приближается гостья Весна.

В. Нестеров.
Снегурочка

 Поразмышляй и попробуй описать словами волшебные ковры, сотканные Снегурочкой и Весной.

В постановке оперного спектакля художник создаёт эскизы костюмов для героев и декорации.



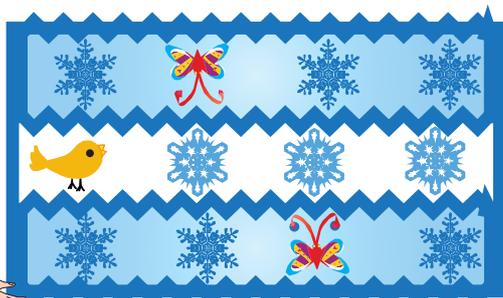
В. Васнецов. Палаты царя Берендея

? Опиши декорации к опере «Снегурочка». Какие цвета на них будут преобладать – тёплые или холодные? А какими должны быть декорации для Весны?

 Нарисуй сказочный ковёр, которым ежегодно украшают землю Мороз и Снегурочка, или красочный ковёр, созданный Весной и Ярилом-Сонцем (гуашь на тонированной или цветной бумаге).



? Найди ошибки Лясольки.



 Какова роль декораций в театре? Зачем актёрам костюмы?



8. ЗИМА С ВЕСНОЙ ВСТРЕЧАЕТСЯ

Снег на полях, лёд на реках,
Вьюга гуляет, когда это бывает?

Тает снежок, ожил лужок,
День прибывает, когда это бывает?

В этих стихах встретились два времени года – зима и весна. Когда-то давным-давно новый год начинался не зимой, как сейчас, а весной – с пробуждения природы от зимнего сна.

На последний зимний праздник Масленицу сжигают соломенное чучело, это означает завершение зимы. А на первый весенний праздник Сретение святят воду, которую считают целебной.



Д. Нарбут. Масленица

 Найди на картине людей в костюмах и масках, а также троистых музык. На каких инструментах они играют?

 П. Чайковский. Цикл «Времена года». Масленица (Февраль), Песня жаворонка (Март).

 Сравни эти пьесы. Подбери цвета, которые соответствуют настроениям музыки.

УЛЫБКА ВЕСНЫ



Музыка А. Дуброва, стихи Л. Деевой

 *V* Весело

Е - ще вче - ра стра - шил мо - роз,

 *V*

все е - жи - лось и гну - лось, Ка -

 *V*

за - лось про - чно в зе - мяю врос, но

 *V*

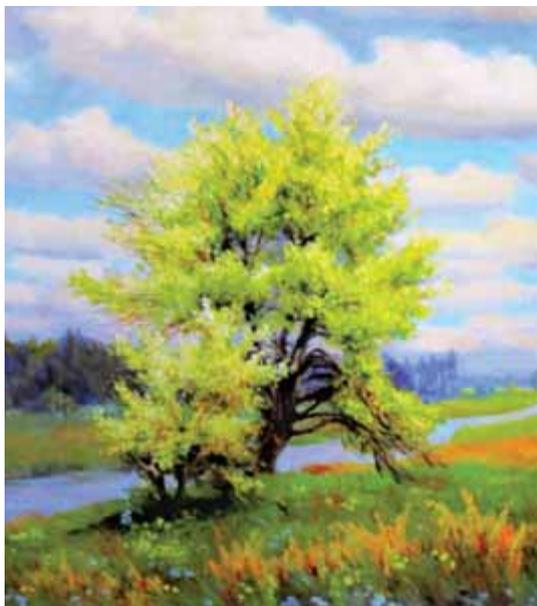
солн - це у - лыб - ну - лось.

 Какие народные праздники завершают зиму, а какие – начинают весну?



8. ЗИМА С ВЕСНОЙ ВСТРЕЧАЕТСЯ

Весна может быть разноцветной. Например – зелёной, потому что зеленеет молоденькая травка. Может быть голубой, потому что голубизна неба отражается в голубом зеркале реки. А ещё весна становится золотой, когда солнечные лучики перепрыгивают с веточки на веточку, с листочка на листочек и загорается всё вокруг золотисто-зелёным сиянием.



В. Черватюк. Цветущее дерево



В. Рекуненко. Сирень

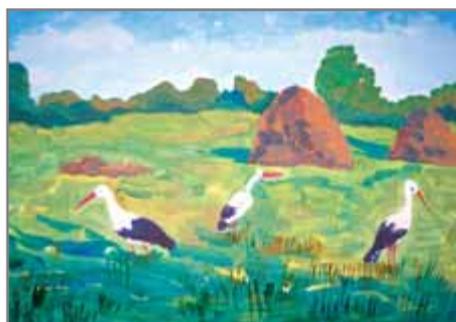
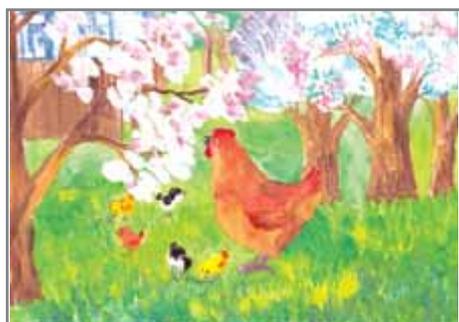
-  Назови цвета весны на картинах художников. Какой ты представляешь музыку этих произведений?
-  Что художники-живописцы написали на переднем, среднем и дальнем планах своих картин? На каком плане изображение чёткое и яркое?

Каждое время года приходит и проходит, но его неповторимые цвета и звуки остаются на картинах и в музыкальных произведениях.

 Вспомни золотистую, богатую подарками осень, холодную, но преисполненную весёлыми праздниками зиму, волшебную весну с её первыми цветами и щебетом птичек, яркое, солнечное, тёплое лето.



 Нарисуйте «Времена года» к музыке П. Чайковского (работа в группах) (акварель, гуашь, смятая бумага).



 Представь себя художником и подумай, какой ты нарисуешь весну в городе, в деревне, в лесу, в степи или в горах.



9. ПАСХАЛЬНЫЕ КОЛОКОЛА

Народный обряд встречи весны имеет разные символы: украшенное цветами дерево, очаг и другие.

Обычно девушки исполняли *веснянки* (*гагилки*), водили хороводы, дети пели заклички.

 Создай мелодию веснянки-заклички «Благослови, мати, весну зустрічати!».



Бла-го - сло - ви, ма - ти, ве-сну зу - стрі - ча - ти!

 И. Шамо. Веснянка. Л. Ревуцкий. Веснянка.

 Сравни две веснянки украинских композиторов. Какие настроения природы выражают музыкальные пьесы? Сравни с настроениями весны на картине.



О. Збруцкая. Веснянка

В Вербное воскресенье освящают веточки вербы. Приговаривают: «Не я бью, верба бьёт. Через неделю будет Пасха» или «Будь большая, как верба, здоровая, как вода, и богатая, как земля».

Пасха – один из самых древних торжественных и светлых церковных праздников.



ПИСАНКА

Рас-пи-шу я пи-сан-ку, писанку, в кра-сень-кие
ви-шен-ки, вишенки, в зе-ле-ны-е ли-сти-ки – лис-
тья, Пти-чку си-ним до-ри-су-ю И дедушке подарю я.



Исполняя попевку, придумай свой вариант мелодии в соответствии с направлением стрелок.



Музыка колоколов.



С помощью музыкальных инструментов (колокольчики, треугольник) создайте музыку «Пасхальные колокола» (работа в парах).



Расскажи, как празднуют встречу весны в твоём городе (селе).





9. ПАСХАЛЬНЫЕ КОЛОКОЛА

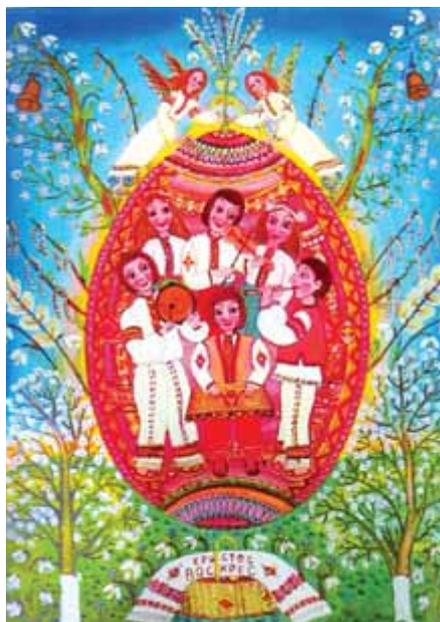
Знаменитые на весь мир украинские писанки берут начало с древнейших времён. Орнаменты и цвета писанок отображают разноцветную окружающую среду – растения, животных, птиц. На писанках можно увидеть и «дерево жизни», которое изображают в виде вазона с большим сказочным цветком.



О. Кучма. Писанки



М. Иванишин
Узоры для писанок



И. Сколоздра.
Пасхальная музыка

? Кого художник разместил в центре своей писанки? Можно ли такую декоративную композицию назвать поздравительной? Почему?

? Расскажи, что тебе напоминают рисунки на писанках.

Дарить писанку – значит желать счастья, здоровья, удачи. Пасхальный подарок можно нарисовать, вырезать из бумаги, ткани или сделать поздравительную открытку.



О. Супрун. Открытки

? Какие открытки тебе нравятся больше всего?

✂️ Сделай поздравительную открытку к Пасхальным праздникам. Основой для открытки может быть сложенный пополам лист картона.



? Продумай, с какими тёплыми и доброжелательными словами ты подаришь эту открытку.

🔄 Какие пасхальные сувениры могут создать художники-живописцы, а какие – скульпторы?